執經坐下

斷虀劃粥

書言故事大全卷之三

廬陵　胡繼宗　集

安成　陳玩直　解

○師儒類

記問之師（記）學記篇名記問之學記誦者得諸言而非得諸心聞者得諸人而非得諸己不足以為人師為人師者必得心而受諸言得諸己而傳諸人然後可也

童子之師韓愈師說彼童子之師授童子所後之師者授之書而習其句讀音豆者也授以書足其句讀之習蓋正句旁點為句以句而非斷者中點為讀非吾所謂傳其道解其惑者也非吾前所謂傳道解惑者

乃受業爾

博古知今家語 觀樹篇 孔子曰吾聞老聃音貪博古知今此孔子謂南宮敬叔曰我聞老子博古知今而好道則吾師也則是我之師也今將往矣今欲往見之○既見之老聃謂曰勿譏議於人勿揚人之惡孔子曰敬奉教

模範揚子 師者人之模範也範本作范模範皆法也通俗文規模曰范以土曰型以金曰鎔以木曰模以竹曰范盖為師者教人事事循其規矩如模鑄金成器也如此方始是師（釋註）型音刑鑄器模 模不模范不范為不少燒上声矣不能為人模范如此之師不少矣

假館 （孟子）告子下章 曹交曰交得見音現於鄒君孟子生於鄒君者尊

稱孟子之辭也可以假館假借也借舘舍棲息其身願留而受業於門願止留從學於孟子之門

絳帳 問人舘曰絳帳何地 **前漢** 馬融教授諸生常有千數坐高堂施絳紗帳施設也絳紅色也設紅紗之帳于坐後前授生徒前帳前也生徒受業於其前後列女樂後帳後也女子奏樂於其後

立雪 **侯仲良語録** 仲良字師聖程門弟子游酢音昨字定夫楊時字仲立見伊川先生程頤音移○二子從其學也一日先生坐而瞑目瞑閉也閉目渴睡也二子立依不敢去句久之乃顧曰二子尚在此乎先生不覺二子尚立於其前退則門外雪

深尺餘矣二子既退雪深如許矣

生春風中侍仲良語錄 朱公掞炎上声名光庭見明道先生程顥音好於汝州歸語音遇人曰語告也光庭在春風中坐了一月春風能發育萬物光庭言其從李於明道先生倍有長益如坐春風之中

立館下韓愈進學解 國子先生時唐元和壬辰春韓退之為國子博士也晨入大學早朝晴明始入大學招諸生招一作召召諸生徒立館下立于館下執弟子禮而誨之諸生既集訓誨之云凡事業必欲精于勤

執經座下韓愈答殷侍御書 侍御今御史是也蒙示新注公

羊春秋云云倘矜其拘音居綴矜矜憫也拘移縈絆也言倘能矜憐我之遺事之所拘東而不暇也不得走請不得趍走而相請也務道之傳而賜辱臨辱臨見訪也言煩務道而枉屈以見過也傳執經座下獲卒所聞為大幸獲得也言若能来則執春秋於座下請教得聞其說是為幸也

東家丘

邴音丙原欲遠遊學詣音義安丘孫崧音松○請進其門以從學也崧辭曰吾鄉里鄭君鄭玄字康成學覽古今博聞彊上声識音志○博廣也識記也廣有所聞又兼勉彊記識鈎深致遠鈎探也致推也鈎探幽深推致玄遠誠學者之師模也誠真實無妄也言鄭君學覽古今博聞彊識鈎深致遠誠然足以為人之師成其模範者也君乃捨之躡音業屣音史

千里躡行蹈也徙復也言其捨鄭君而徒行千里之遠也所謂以鄭為東家丘〔家語〕孔子西家有愚夫不能識孔子是聖人乃曰彼東家丘吾知之矣崧言卿原捨鄭君亦如愚夫不知孔子原回人各有志所向不同心之所之所慕謂之志有登山而採玉者有入海而探音貪珠者探求索也豈可以登山者不如海之深海雖深而山又高矣入海者不如山之高哉山雖高而海又深矣然則各得其趣焉君謂僕以鄭為東家丘僕原自則君以僕為西家之愚夫耶崧辭謝焉以言讓也語辭意而謝之也

白首北面

賈瓊曰夫子十五為人師夫子文中子也十五歲為人之

師陳留主孝逸先達之傲者矣陳留郡名。孝逸以其為先達而傲慢。弟

於文中子然白首北面豈以年乎為師者面南而坐。弟子則北面向師以受業。年少者有才德則為人師年老頭白者無所知則就學不可以論年齒也

不叛 言不背師曰。豈敢叛去。韓愈與孟簡書籍湜音實筆雖屢指教籍張籍湜皇甫湜屢數也言雖湜等屢蒙指點教訓不知果能不叛去否此語自謙之辭恐不才而背師未知果能不背師否

○儒學類書生

白衣卿相去声下同 士子自譽音余。自譽自称自也白衣卿相進士科始於隋大業中大業隋煬帝年號盛於唐貞觀貞觀唐仁

宗年號歲貢八九百人謂之白衣公相進士盧暉自號白衣卿相以白衣之常人即為公卿宰相之質

涉獵 博覽曰涉獵（漢）賈山涉獵書記不能為醇音淳儒涉度水也獵捕捉獸也。書記看遍若度水登山獵獸無處不到但不能精詳所以不能為真儒

月眼 欲明鑑曰以月眼照之鑑照也（山谷詩）讀書眼如月鏬音下隙音乞靡不照鏬隙細小之縫也靡無也月之光但有縫即能透而照之讀書當如月之照靡得周遍所謂無不到也

餬口 餬音胡以文為活曰。餬口於書又凡出外皆可曰餬口於四方（左傳）去声○隱公十一年鄭伯曰鄭伯莊公也是歲隱公會齊侯鄭伯三國共伐許潁考叔

取鄭伯之旗先登城遂破許隱公以許與鄭伯鄭伯言天禍許國假手于我其敢以克許自為己力乎竟不受許遂為下文之辭

寡人有弟共叔段不能和協不能和睦而協合之而使餬其口於四方而使叔段寄食於四方之國。謂段元年奔共。言弟尚不能和況能久有許國乎○

正考父音甫鼎銘云昭公七年所載。○正考父孔子八世祖也佐宋戴公武公宣公三命為上卿而愈恭遂為下文之銘于鼎饘于是饘亦粥也是指鼎稠者曰饘鬻音竹於是希者曰粥言為饘粥於是鼎中也以餬余口將此饘粥以餬我口言其儉之至也

舌耕

以學問足食曰舌耕漢賈逵音葵通經門徒來學獻粟盈倉或云逵非力耕乃舌耕也孔子所謂耕也餒在其中

學也祿在其中矣與此大意正相似也

鼓篋 謂就學校曰鼓篋（記）學記篇 入學鼓篋始入學曰擊鼓警衆乃發篋以出其所習之業也孫音遜其業也。所以遜順其學業也此二句正與後夏楚二物相接

函丈 叙別師席曰拜違函丈（記）曲記上篇 若非飲食之客謂講說之客則布席相對置席席間函丈函容也左右席間容一丈之地欲其解說之便。函容相對一丈之闊足以指畫。與師相別則違矣故托函丈之席以言而不敢言違師也

束脩 謂教導錢爲束脩束脯（語）述而篇 子曰自行束脩

以上 音賞乾脩乾肉䐑也十脡為束古者相見必執贄以為禮束脩其至薄者厚則玉帛之類

[釋注]脡者挺乾肉一片謂之脡故曰十脡為束○贄音至以物與人為信謂之贄也 吾未嘗

無誨焉 孔子言人苟能以禮來見則當盡心而教之也

青衿 音金下同 學生曰青衿衿佩 [詩]子衿 篇名 刺 音次 學校廢

也 刺譏刺也譏子弟不能若學以至于廢學也 青青子衿 青青純緑之色父母俱存

衣純以青子男子也衿領也○青衿者以青布作護領也 悠悠我心 悠悠思之長也 青

青子佩 叶音皮○青青組綬之色佩佩玉也以青絲綬繫玉而佩帶也 悠悠我思

叶音西○與前悠悠我心同意○以上兩節言學生穿著衣衫齊整佩玉華美徒有外飾中心無所

蔵也

負笈

音乞遊學曰負笈從師【漢】蘇章負笈追師不遠千里負。背馱也笈者書箱也追尋求也負笈追尋於師不畏千里之笈也

北面

師問於人曰北面師者以師禮尊之也【莊】文王迎臧丈人而授之政以為太師丈人長者之稱也周以太師太傅太保為三公文王以臧丈人之賢而授之以國政北面而問曰政可以及天下乎北面注見前○當是時紂之暴虐文王施仁政以救天下之民於倒懸也【唐】崔日用與武甄音眞言春秋疑日用與武甄言曰春秋中所有疑惑願請問之甄條舉無留語逐條一一升舉語意不留於心日用曰吾請北面吾當尊之為師北面請教

青出於藍

學勝於師云青出於藍【荀】楚人名況字卿著書其書名荀

子學不可已(不已言人向學而不能止)青出於藍而青於藍(青色乃由藍中之澱而染之其色反深於藍弟子學不止而勝於師亦若是也)氷生於水而寒於水(氷乃水之結成其寒反勝於水○此兩節末者勝於本也)

〔北史〕李謐(音宻)初師事小學博士孔璠(音番)後璠還就謐請業同門生語曰青成藍(此謐從璠學)藍謝青(比璠反從宻學)師何嘗在明經(璠為師之際未嘗明經後謐明經而璠從之)

夏楚

(夏音賈)撻而訓之曰夏楚〔記〕(學記篇)夏楚二物收其威也(夏與榎同山楸木也。楚荊也。榎形圓楚形方以二物為朴以警其怠忽者使之收斂威儀也)〔書〕朴作教刑撻以記之(撻打也)

○學問類

行秘書 記問多曰行秘書(唐)太宗嘗出行有司請載副音富書以從有司有司之官也。請請命也。副書秘書副本從隨也。有司請命載之以從行上曰不須上太宗也不須言不須載副書虞世南在此行秘書也天子置秘書閣以藏書言虞世南記問多若秘書閣所藏之多世南隨行若秘閣能行

墨莊 多文為富號墨莊(宋朝)音潮劉幾死劉式新喻縣人妻聚書千餘卷指示諸子曰汝父謂此為墨莊莊者藏聚之義墨跡所藏謂之墨莊今貽汝輩貽遺也又也為學殖之具殖生長也又興財生利曰殖。具足備也言聚書之多足以為學業而生財之大道也王荊公勸學云讀書萬倍利者

此也胡先生作傳去声○胡先生名納海陵人也

詩窖子 窖音教詩人才多號詩窖子高仁裕著詩萬首著作也號詩窖子窖藏也言其多也

筆端 稱能文者好去號筆端（陸士衡賦云）挫音佐萬物於筆端挫摧也猶寫也筆端尖鋒也賦詠萬物皆由筆端而寫出也

文不加點 作文全美曰文不加點（摭言）摭音只李白在翰林詔草白蓮花序及宮詞詔。天子下令也草寫草字也方大醉下詔傳宣太白醉到中貴人以氷沃之中貴人內臣之貴幸者沃以冷水漫其面髮欲其醉速醒也稍醒未全醒也索音色筆一揮文不加點索取

也舉筆寫之其文不少一點

吾伊 讀書聲吾伊黃山谷夜聞對牕孫元忠誦書戲作竹枝歌南牕讀書聲吾伊吾伊夷那何之類是也。不聰明者口訥讀書迍邅故有此聲也北牕見月歌竹枝山谷在北窓之下乘月聞元忠吾伊故為此歌

佔畢 佔音占視簡佔畢(記)學記篇今之教者後世之教人者呻其佔畢呻吟也佔視也簡謂之畢蓋不曉文以故但吟誦所視簡之文多其訊音信○訊問也蓋不能決疑故多其問難也

挾筴 音策下同挾策讀書挾筴(莊)駢梅篇臧與穀二人牧羊

而俱亡其羊俱皆也○亡羊迷不知所在臧則挾策讀書挾以手夾也策書簡也策讀書也穀則博塞如字以遊塞與塞同博局戲塞格五戲音色非材曰投瓊曰博不投瓊曰塞○瓊今投子是也亦曰齒亦曰本○莊子本意言二子事雖不同亡羊一也

唐儒學傳去聲四方挾策負素負任在背素生綃帛古無紙以生帛寫字今通稱紙帛曰素○四方之人皆負素書聚於儒學

○若學類

斷齏畫粥

斷上聲齏音祭平聲畫音佛粥音竹貧而力學斷齏畫粥范希文修學最貧在長白山僧舍煮粟二升作粥一器經宿遂凝經宿過一夜也凝結塊也以刀畫為四塊早晚取

二塊斷薺數十塈音痕而啗音淡之啗與啖同吃也

圓木警枕 若學忘寐圓木警枕宋司馬温公名光字君實謚文正哲宗相以圓木為警枕警戒也圓木欹轉警戒不使睡着也繞睡則枕轉而覺繞睡謂方繞睡得着枕轉以圓木自枕其頭繞睡枕轉而遂覺乃起讀書

薺鹽 韓愈送窮文大學四年朝薺暮鹽

○不學類

假儒 揚子雲假儒衣書非真儒衣衫整齊詐為讀書之人服而讀之服從也從而讀書者三月不歸一去從李過三月而不歸孰曰非儒也孰誰

也更有誰言非真儒其實無所知也

腐儒 黥布傳黥音擎傳去声○黥布本名英布先受黥罪故以黥爲名佐漢高祖以功封九江王（釋註）黥墨刑刺面也漢王折隨何曰腐儒折辱罵也腐爛也爲天下安用腐儒哉爲得天下而治也治天下必欲得賢人而腐儒何所能爲何所用爲

豎儒 豎音著（漢）酈音力食音異其音基勸漢王立六國後六國齊楚燕韓趙魏秦始皇滅之後六國子孫也食其勸漢王復立之爲國張良言不可良言天下幸爲一統今後立之遊士各歸事其主誰爲取天下王罵曰豎儒幾音基敗乃公事豎童子也乃公漢王自言我也言食其無智若童豎然幾乎敗壞我之事也

羊質虎皮 有文無實曰羊質虎皮文者外面好看也（揚子）敢

問質質身體也曰羊質而虎皮似虎皮加於羊身虎皮則有文采亦如無學者徒有好衣冠也見草而悅羊見草喜而貪食見豺而戰戰恐懼之貌恐豺之傷已也忘其皮之虎也以此論之文質必要得宜考工記曰猶人有美質而後可加文飾

馬牛襟裾

韓符讀書城南詩韓退之有子名符讀書於郡城之南蓋謂凡人學則爲君子不學則爲小人耳人不通古今馬牛而襟裾不讀書者如馬牛之無所知識而被服世人之衣襟耳

沐猴而冠

項籍傳去声○籍字羽韓生說音說項羽都關中說以言化人使人從已也韓生勸羽於關中立國都蓋關中秦始皇所都之地即咸陽也羽懷思

東歸羽江東人也曰富貴不歸故鄉如衣去声錦夜行衣穿著也當是時羽兵强勝為諸侯上將軍入關言我旣富貴若不歸故鄉如著錦繡夜行則無人見

韓生曰。人言楚人沐猴而冠果然沐猴獮猴也師古曰雖着人衣冠其心不似人也

酒囊飯袋

荊湖近事云馬氏奢僭唐末馬殷據湖南稱楚王而奢侈僭傲諸院王子僕從去声烜音玄上声赫音黑○烜赫者僕從以形勢逼挾人也文武之道未嘗留意王子徒有僕從烜赫且不讀書文武之道未尝留於心意也時謂之酒囊飯袋當時之人譏其不讀書但務飲食之多是為酒飯之囊袋也

行尸走肉

行尸走肉 如死尸而能行死肉而能走

（拾遺記）任平声末曰人不學者雖存存未死也乃

没字碑　無字碑　五代

梁唐晋漢周為五代任平声圜音員曰崔協音歆不識文字虚有表表外貌也號没字碑又同時安叔千亦有此事（北夢瑣言）趙崇標質堂堂而不學人號無字碑

不識一丁

（唐）張弘靖曰天下無事無事天下太平也爾輩挽兩石弓不如識一丁字尓輩言汝等也挽以手挽開弓射箭也兩石弓言弓硬健可挑擔兩担之米言凡人雖有如此大力且無所用識得一箇丁字也須識字之人

紇字不識紇音歇 魯臧武仲名紇郰人紇孔子父紇乃叔梁紇也皆音恨發切音釋以恨發為字母切紇字恨興軒瞎切紇為瞎而世多呼為核因切為瞎以音相近而訛為核（唐）蕭穎士輕薄聞人悞呼武仲名悞呼紇為瞎因曰汝紇字也不識今人以為瞎字也不識誤矣

口耳之學（揚子）小人之學也。入乎耳出乎口記誦而已未得於心口耳之間四寸耳下耳字助語辭曷足以美七尺之軀哉曷何也美称也讚也言口耳之間不過四寸之間何足称美之以七尺之軀哉

墻面（書）周官尚書篇名不學墻面人而不學必無所見如面向墻而已莅音利

事惟煩（蒞治也治事不能決疑而舉措煩擾也）〈語〉（陽貨篇）孔子謂伯魚曰（伯魚孔子之子也）人而不為周南召（音燒去声）南（為猶學也周南召南詩首篇名所言皆修身斉家之事）其猶正墻面而立也與（音余。猶似也）（正墻面而立言即其至近之地而一物無所見一步不可行也）

乞一聯（音連）〈摭（音只）言〉賈島不善程試每疊一幅巡鋪告人曰原夫（音扶）之類乞一聯（原夫賦中轉摺起語字）

曳白〈唐〉天寶（年號）初選六十四人判入等（試判登科謂之入等）御史中丞張倚男奭（音失）入高等（張倚為御史中丞之官其子中高科也）為（去声）下第者所訴（下第不中也）明皇於勤政樓下親試

惟十六人稍優稍優作文畧好也餘並下第張奭不揣一辭揣置也。考試猶私張奭高中明皇親考全不能文時號曳白曳。引也引白眼直視也

○朋友類

父執

父之朋稱爲父執(記)曲禮上篇見父之執人子見其父之執友不謂之進不敢進命之進然後進不謂之退不敢退命之退然後退不問不敢對問之然後對此孝子之行音幸也以上言孝之行

(杜詩)怡然敬父執問我來何方杜甫作此詩贈衛八處士言相別二十載矣。昔時相會猶未成婚今也兒女成行怡然和樂施子弟之敬。視我爲父之執友又且問我来

自何方

金蘭契

（契約也）至交為金蘭契（易）繫辭（此繫辭上傳所載也○繫之義已見第一卷人君類寶位之下）二人同心其利斷（端上声）金（二人心意相合一同凡事無不利順至難之事則能為之石雖堅而能破金雖堅而能斷）同心之言其臭如蘭（臭香氣也言君子之心能同如蘭之香也。南山之蘭與北山之蘭生雖異處香則同也）

刎頸交

（刎音文上声）至交為刎頸交（史記）廉頗謝罪於藺相如（藺音吝○相如賢能趙惠文王以為上卿。居廉頗上。頗曰我羞為彼下我見相如必辱之相如聞之。不與計較。頗見相如度量寬大至是反謝之）卒與驩（或作懽）為刎頸

之交 要齊生死而刎頸無悔餘詳見後第七卷遜謝類負荊之下

同硯席 與人同學曰同硯席(漢)宣帝少音紹時與彭祖同硯席 彭祖性嚴學春秋於眭孟宣帝時為博士(釋話)眭音惲

白頭如新 謝不相知曰。白頭如新(鄒陽傳)去声 白頭如新 言初相識久別至白頭。之時不相知猶未得會既會頭已白若漸新白也 傾蓋如故 傾放下也。道行相遇軿車對語兩蓋相切則放下之當此之際情意甚密其心如故不改

傾蓋 孔子之郯音談○之。往也。談。國名 遭程子於塗。傾蓋而語終日甚相親也

千里命駕 謝遠方朋友過訪曰。仰辱千里命駕 仰。瞻向已。

(辱恥也蓋恥無德而牽率賢者。遠来過訪也)〔晋〕呂安服嵇(音兮)康高致(服敬服其有德也高致有高節操之致也)每相思輒(音輙)千里命駕從之(輙專意也士大夫之出必乘車行)

芝蘭

謝朋友作成曰。仰拜芝蘭之化〔家語〕(六本篇)與善人居。如入芝蘭之室(與善人同處。如入芝蘭之室也)久而不聞其香。即與之化矣(久後不聞其香氣與芝蘭俱化矣)與不善人居如入鮑魚之肆(鮑魚敗也。與不善人同處如入鮑魚之店也)久而不聞其臭亦與之化矣(久後不聞其臭氣亦與鮑魚俱化矣)是以君子謹其所與處(除上声。謹其所處擇善人而與之交與惡人交惡人誘引為惡我亦惡矣)

勢利交

文中子 以人勢交者。勢傾則絶 傾倒敗也言勢則盡絶矣 以人利交者利窮則敗 財利窮盡則至於敗 君子不與也 君子不與勢利之人相交而但與道義之人相交以桒歲寒

忘年交

禰音你 衡有逸才 禰衡有俊逸之才 少音紹 與孔融交時衡未滿二十而融已五十為忘年交 賢者之交但以才德而不計年之長幼

耐久朋

魏玄同與裴炎締 音交締結帝也 能保始終 保全交道 始終不移其心 時人呼為耐久朋。○廉頗免長平。歸故里 免長平詳見前第一卷子孫類讀父書之下 故客盡去及復用為将 去声

客又至頗曰客退矣頗叱之令客退怒其無常情而趁時客曰吁吁嘆息之声也夫音扶天下以市道交市井之道惟趁利而已以財利相交而不知道義之交君有勢則從趁勢者過圖利君無勢則去此固其理也固實然不妄真有此理也有何怒乎題頭謂之耐久朋廬頗之朋無常情而不耐久疑不當同載此節觀者幸鑑

膠漆

膠音交漆音七雷義舉茂才雷義有茂異之才當時舉之為官讓於陳重去声○義與重相交極厚而讓與之刺音次史不聽刺史今知府是也不聽義之讓重也義遂佯狂披髮走不聽命佯狂披髮詐以為風顛也鄉里為之語鄉里鄉里之人也膠漆自謂堅不如雷與陳以膠投於漆中

其堅牢莫能解言膠漆雖堅又不如雷陳心之堅也

杵臼

後漢公沙穆来遊大學遊大學從讀書也無資粮乃變服客傭音容○傭受顧也不着儒者之衣穿着常人之服以工顧於人家也為吳祐賃舂賃借傭也為吳祐賃舂之人受顧以得給也與語大驚遂共定交於杵舂之間

結綬彈冠

王吉字子陽與貢禹為友時稱王陽在位在位在官位也貢禹彈冠彈冠彈其冠上之塵以入仕使之絜而不污正其衣冠君子之行也王陽所以薦之蕭育與朱博為友著聞當代著昭昭明顯也當代猶言當其世也王貢彈冠言相薦引也

莫逆（莊子）太宗師之篇 子祀子輿子梨子來四人相視而笑四人相與語曰孰能知死生存亡之一体者吾與之為友矣遂相視而笑 莫逆於心遂相與為友 心相合絶無悖逆以故相與為友

夢中相尋 六國張敏與高恵為友每相思不能得便於夢中往尋但行至半路即迷不知路

死友（列士傳）去声 羊角哀左伯桃為死友 古人為友雖不同時而生誓願必同時而死故曰死友亦曰至死不相背負 聞楚王賢往尋之道遇雨雪計不能俱全乃并衣粮與角哀入樹中死 并檢合一處不使散亂也

醇醪（音淳牢 美酒也）（江表傳）程普以年長（音掌）數（音朔）侮周瑜瑜折節不與較（侮戲玩也 較計較也）普後自敬服而親重（去声）之（親近也 重愛也）乃告人曰與周瑜交若飲醇醪不覺自醉（瑜之量若晏平仲善與人交久而敬之）

雉壇（閑戶錄）（段公路著）五代時（梁唐晋漢周）三人為朋築壇以丹雉白犬歃（音殺）血而盟曰（丹雉紅色野雞歃飲也 盟誓也殺雉犬取血各飲以誓 心不改也）卿乘車（音居）我戴笠（君富貴乘車而過 我貧賤戴笠而行）他日相逢下（避上声 下同）車揖我步行卿乘馬他日相逢馬當下（此兩節意同）

翟公書門（鄭當時傳）去声 翟公為廷尉 漢制廷尉之宫持法得平以決獄 因賔客填 音田 門 填客多而滿門也 及廢 不用其為廷尉 門外可設雀羅 羅網也寂靜無人行可以設網張雀也 後復為廷尉客欲往翟公大書其門曰一死一生乃知交情一貧一富乃知交態 音待○態意美也 一貴一賤交情乃見

出謁吏僕 更音庚（邵氏聞見録）（宋）韓億 音亦 李若谷未第時俱貧同途赴試京師共有氈一席一割分之每謁吏為僕李先登第授許州長社縣主簿赴官自控妻驢 控引也勒也 韓為 去声 負一箱將至長社三十里

李謂韓曰恐縣吏至（一縣吏來迎接也）篋中止有錢六百以其半遺韓（遺與也）相持大哭別去後舉韓亦登第仕皆至秦政。

綈袍戀戀

（綈音帝）〔史記〕范睢為秦相（相去声）聞魏使（使音事）須賈至秦睢乃微行見須賈（微行謂變常不乘車馬不帶僕從若微賤者獨行耳）賈曰范叔一寒如此哉乃取綈袍賜之（綈綈袍綿絮夾衣也）後睢謂賈曰公所以得無死者以綈袍戀戀有故人之意（范睢魏國人也從須賈至齊齊王聞睢辯口賜之金及牛酒賈疑睢以魏國私事告齊王。歸告魏相魏齊魏齊怒笞擊睢睢詐死棄之廁中。睢變姓名曰張祿走至秦秦王以睢為

相至是微行見須賈為賈御車。至丞相府前謂賈曰君駐此吾與丞相言君可來見。良久不出賈問門下之人乃知范雎為相賈以膝行入內謝罪雎坐責之曰昔時汝之謗我今日如何本當殺汝〻以綈袍尚有故情免汝之死

金石交 交情堅曰金石交（孟郊審友詩）云云結友若失人不得善人與之交中道生謗言生誹謗之言而不和也君子芳桂性君子之性有常而不改其善若丹桂之常茂而不改其色春濃寒更繁耐歲寒之久也小人槿花心朝在夕不存小人之心若槿花之不能久也惟當金石交可與賢達論言若當金石之交惟賢達之人心堅可與論之

閑閑却掃（江文通恨賦）敬通見詆音底罷歸田里馮衍字敬

通少有才明帝以其過失遣詆毀罷其官故歸田里閉閣却掃閣外總門也閉之洒掃使以清靜

塞音色門不仕塞門示不復出也（漢書）趙壹閉閣却掃

非德不交

面朋面友 朋友心不孚曰面朋面友也孚信也（楊子）朋而不心面朋也友而不心面友也

落穽下石 穽音請下音遴上声（韓文公撰柳子厚墓誌）劉禹錫除播州刺史子厚除柳州刺史。子厚念禹錫母老。播州非人所居地方不好也。奏于朝願以柳換播禹錫遂得改除連州韓公遂有下文嗚呼之嘆

嗚呼士窮乃見節義今夫音扶平居里巷相慕讀悅酒食遊戲相征逐此等之人所悅不過

酒食遊戲之間相與征逐而已詡詡音許強去声笑語以相取下詡人語也
言其詡詡然勉強笑語此詡與取畢下以謙遜獨握手出肺肝相視執手言真
情如見肺肝以相視指天日泣涕。誓生死不相負。真若可信
當此之際若實有此心而可信一旦臨小利害僅音慶如毫髮比僅渺
也小利害僅如毫髮之細反看若不相識。落陷穽不一引手救
陷穽坑坎也。人遭患難如落陷穽小人之心不能擧手以救之反擠音跻之而又下
石焉者。皆是也擠排陷也既陷之而又下石以擊之此宜禽獸夷狄
所不忍為讀而其人自視以為得計句聞子厚之
風亦可少僥上声愧矣

青松落色 孟郊詩近世交道喪去声青松落顔色青松之色

四季不改交道喪失如松落色

交絶悪聲 樂毅書古之君子交絶不出悪聲 毅音義 讀

絶交必有不然處則不復交既不交不説已長不談彼短

古之國士非一國君有過而不用賢賢者則去他國不自潔其名。不云已無罪而歸咎於君是不忍

彰君之悪可謂忠矣

息交 淵明歸去来辭 陶淵明爲彭澤縣令郡遣督郵至縣吏言當束帶見之淵明曰

我不能爲五斗米折腰向郷里小兒乃解印綬歸田遂作此辭歸去来兮 自嘆起語以遣

其與 請息交以絶遊 請息宦途之交感絶其貴逈之盛者

口頭交（孟郊詩）古人形似獸皆有大聖德大聖之有德萬善足焉但有德不在外貌今人表似人獸心安可測今人儀表過勝於人或足貪獸之心安可測焉雖笑未必和雖哭未必戚戚憂愁也面結口頭交肚裏生荊棘言其心惡似生荊棘於中

○交情類

淡交（莊）君子之交淡如水小人之交甘若醴音禮○甘味甜酒醴泉狀如酒君子以親小人甘以絕

久要如字舊約曰久要（語）憲問篇子曰。久要不忘平生之言。亦可以為成人矣久要舊約也。平生。平日也有是忠信之實則雖其其才知

禮樂有所未偹亦可以為成人之次也

平生懽 素相善曰平生懽之素積日久也（漢）張耳傳去声貫高仰視沛公沛公素與貫高相知故漢高祖使貫高問之劳苦如平生懽劳去声慰問也相劳問其劳苦也如意相愛盡平生懽（後漢）馬援與公孫述同里閈音汗相善二十五家為里閈即閭里之揔門也以為當握手歡如平生握執也執手相親合歡以盡平生之意也

接慇懃（漢）司馬遷報任安書僕與李陵俱居門下僕司馬遷自称也俱皆也言皆居任安門下也未嘗銜杯酒接慇懃言未曾以酒謝之以效慇懃之意

【承顏接辭】(漢)雋全上声不疑見暴勝之曰竊伏海瀕音平○竊伏隱居也瀕水涯水邊也言其隱居於海邊也聞暴公子舊矣公子勝之字也有令名舊日之所聞也今乃承顏接辭承顏承順顏色也接辭。接其辭氣也言舊日聞而未見今幸見而交談

【半面識】曾相識曰有半面識(漢)應平声奉嘗詣音義袁賀詣至也至袁賀之家賀時出閉門句造車匠於内開扇户出半面視奉句奉即去句後數年路見車匠識而呼之

【青泚】音審謝未識用青泚陳瑩中元豐間為禮部點檢

官與范淳夫同舍（元豐宋神宗年號）淳夫論（去声）顏子不遷
不貳（讀）伯淳有之（顏子不遷怒怒於甲者不移於乙不貳過過於前者不復於後）
（故淳夫論伯淳亦有此性）公問伯淳誰也（公索中也）淳夫曰。不識伯
淳耶（淳夫言伯淳乃程明道先生人所共知公何以獨不識耶）公謝實未知自
是常自愧乃引葉（音設）公之事。責葉公（讀）作責沈文
（葉公名沈不知孔子為何人問於子路子路不對甞中引此自責故曰。責沈。言我不知伯淳即如葉公不知孔子也）

總角之好（音號）兒時相與有總角之好。孫策曰公瑾（音覲）
與孫有總角之好（孫策為長沙王孫權之兄也。公瑾周瑜字孫策自稱也。總角謂

收髮結之以為裝飾男子未冠之時**骨肉之分**肉生於骨分辨親義盖如此

五交　劉孝標廣絕交論去声。任昉子四人。東里西華南容北叟無術業流離不振舊友莫卹道逢劉孝標悵然曰我當為汝作計乃著廣絕交論譏其舊友云今本無廣字誤嵇康有絕交書故云廣　謂勢交以勢豪強賄交賄送財也論交以口談論之不相爭窮交以貧窮相處量去声交度量寬洪為五交以此五者皆不能卹貧不可交故絕之

青雲交　仕宦相與曰。有青雲交。江淹字文通曰。袁叔明與余有青雲之交非直銜杯酒而已

○父執類

執友 父之友曰執友已見此卷前朋友類

庭訓 （聞見録）韓魏公守北京魏公名琦字稚圭仕趙宋相三朝天子車駕不在京則置留守北京大明府也李稷以國子博士為漕漕曹去声○漕轉運官盖稷先為博士後為漕頗慢公公不與校音教○校○争也稷頗常怠慢於魏公○公不與之校也待之甚禮既不與校反待之甚以禮俄文潞公代魏公留守俄不久也○代替也○潞公替魏公留守未至揚言云潞公未至北京播揚其言而為下文之辞李稷之父絢玄去声我門下士也。聞稷敢慢魏公必以父死失教至此父死失教而不知禮以至如此而慢魏公吾視稷猶子也姪曰猶子言吾以姪禮待稷也果不悛音詮○詮改也呼庭

訓之[言稷果然不改乎至庭前訓誡之也]公至北京李稷謁見坐客次久之公著[張入声]道服出語[去声]之曰而父吾客也[而汝也。汝父乃吾門下之客也]只八拜[汝為我姪輩當八拜於我]稷不獲已如數拜之

○間別類

分袂[袂衣襟也]忽忽[音聰]分袂[忽忽急遽不子細貌]解袂　分手　分首　杜詩　寄賀蘭銛[賀蘭覆姓銛音纖]歲晚仍分袂　又　湘江餞裴瑞　解袂從此旋[還也]　又　寄劉主簿弟　分手開元末[開元唐玄宗年號]　又　送辛員外　直到綿州始分首

匆匆告別（杜甫酬孟雲卿）相逢難袞袞袞袞不安欲去之貌幸得相逢難可如此告別莫匆匆匆匆急遽疾速也。言告別之際必須盤桓幸勿急速也

參商言朋友不相遇曰參商（杜甫贈衛八處音佇士）人生不相見動如參與商參商二星也一出一沒無相見之理○（左傳）昭公元年子產曰昔高辛氏有二子長子曰閼伯少子曰實沈居于曠林之地。不相着每日用兵攻伐帝堯惡之遷閼伯于商丘主祀辰星故辰為商星在東方卯位遷實沈于大夏主祀參星在西方申位。使二子居東西永不相見也（釋注）閼音遏辰星大火也。參水星也（又）送高適常恨結驩或作歡淺各在天一涯音艾又如參與商慘慘腸中悲

十日不一見 杜甫偪側行 畢曜有文集行于世與杜甫相善為詩酒之交於是作此行以贈之 偪側復偪側我居巷南子巷北 子畢曜也 可憐鄰里間十日不一見顏色

如三秋 徒誦一日三秋之詩 人生不得常會徒誦此詩 毛詩 采葛篇 一日不見如三秋兮 三秋秋季三箇月也。別未久而似久也○餘詳見後第六卷瞻仰類采葛之下

會面難 杜甫贈衛八處 音行 士焉 音烟 知二十載 音宰○焉安也 安知相別二十年後重 平声 上 音賞 君子堂 再得上登君子之堂君子者指衛處士也 主稱會面難 主人稱說會面不易 一舉累十觴 一舉杯承賜十觴之多

一別三春（杜甫贈王侍御）名契 一別星橋夜 李氷守蜀造橋橋上應斗魁七星故曰星橋其夜別於此 三移斗柄春 斗柄三移三春矣言一別已三年矣

聚散十春（杜甫別蔡著作）著作。著作郎官名也 憶念鳳翔都 憶念。思慕也。思慕鳳翔之相聚會也 聚散俄十春 俄未久也。每年一春。十春十年也。言人聚散之間似未久俄已十春矣

九載相逢（杜甫別唐十五誠）九載一相逢百年能幾何

尊酒相逢（韓愈贈張籍詩）樽酒相逢十載前君為壯夫我少 音紹 年 人年四十之際為壯夫 樽酒相逢十載後我為

壯夫君白首

幾年一會（杜甫送敬使音事君）相見各頭白其如離別何人之離別無柰其何幾年一會面今日復悲歌幾年相別今日始得一會作此歌以悲傷之也少音紹壯樂音洛相得相得心相合彼此得其情也歲寒心匪他晩年其心。如一更無他意。○少壯歲寒相處無間斷君子之心有始有終

相逢十二秋（杜甫送李衎與子避地西康州子李衎也避地避難之地也西康州即同谷縣洞庭相逢十二秋杜公以乾元二年冬寓同谷至是年為十二秋矣

夢想三年夢合作寤想風采於三年之久（韓愈贈元協律

協律唐大常寺有協律即官名也 寤寐想風采 風采之顔色好者言隔別長相思至於夢寐之際未忘 於今已三年 三年未見言其久也

寄聲 朋友以音問見及曰蒙寄聲。趙廣漢謂湖都亭長 音掌 曰。界上亭長寄聲謝我 讀 何不為致問 廣漢漢宣帝時為潁州太守○亭長已見前第一卷古人喻類無面見江東之下設亭長主捕盜賊亭謂停歇蓋行旅館舍之所如今鎮市也○廣漢言界上亭長能寄声謝我汝湖都何不亦致問焉

○會遇類

傾盖 已見此卷前朋友類之下

盍簪 叙未會曰未筮 音世 盍簪 筮卜也 (易)豫卦 雷地豫卦名也 ䷏

由豫大有得豫和樂也九四獨陽爲豫之主動而衆陰悅順豫之爲豫蓋由於此剖而有之。故大有得大有得大行其志也勿疑朋盍簪盍合也。簪聚也。又當至誠則朋類自合而隨之。故曰勿疑

班荆

曾遇人於途云比皮去声獲班荆比近也獲得也〔左〕楚伍舉與聲子相善相善相與甚好也聲子如晉遇之鄭郊如往也邑外曰郊伍舉遇声子於鄭國之郊班荆相與食而言復故班。布也。布荆於地坐而共食言復故言復歸故國蓋伍舉楚大夫。時被讒出奔声子與之議可復歸楚言汝且往也。我必能使楚人。取汝以歸。考之襄公二十六年。其說近似。但無班荆之說後來者詳之

青眼

荷上声人愛厚云極辱青眼荷猶言受也。受厚愛極辱以青眼而相看

青盼音辨ㄱ青眼頭盼也阮籍能為青白眼。見禮法之士以白眼待之阮籍愛飲酒而放浪形骸禮法相拘心中不悅白眼見矣母終讀嵇音兮喜來弔籍作白眼喜弟康乃挾琴齎子西又酒造焉齎持也籍大悅乃見青眼見音現

知音

見知於人曰遇知音（列子）余伯牙鼓琴。鍾子期善聽伯牙志在高山志在高山。志有所好也孔子曰仁者樂山。仁者安於義理而重厚不遷似於山故樂山有子期曰峩峩兮若大山峩高聳之貌。言伯牙有似太山之高志在流水孔子曰。知者樂水。知者達於事理而周流無滯。有似於水故樂水子期曰洋洋然若江河及子期死伯牙破琴

絶絃不復鼓琴以為世無知音者

聆音接辭

聆音接辭。慰喜過望〔韓愈荅張籍書〕聆其音聲也聆聽也接其辭氣也接交也則有頋交之志听其音声之美接其辭氣之和察之若斯以故頋交因緣幸會有緣幸得以相會得遂所圖得遂於心圖以相見豈惟吾子之不棄也。惟獨也。吾子指張籍言非獨吾子之不棄而爱於我也抑僕之所遇有時焉耳抑起語辭僕韓愈自稱也。言我得遇於賢者而有其時也

即温聽厲

音利不得即温聽厲良以為歎音欠。良長也。歎不足也。言不得見其顏色又不得聽其言辭長以為不足於心也〔語〕子張篇即之也温即諕

也謂就近其身則見其顔色之温和聽其言也厲厲。高上也，聽其辭之確。此子夏形容君子氣象後来者，非有德不足以當此語。程子所謂惟孔子能全之也

對床風雨

(連床夜語)(韋應去声物詩)寧知風雨夜復此對床眠或曰寧知後来有風雨之夜復於此對床而眠(山谷送王郎)連床夜語雞戒曉書囊無底談未了

○訪臨類

照臨

謝人過訪曰。仰辱照臨(左)文公十二年襄仲辭玉襄仲魯大夫也。秦伯使西乞術持玉来聘於魯且言將伐晉文公使襄仲辭其玉，不欲與秦伐晉曰君不忘先君之好音號。自此及下文襄仲傳文公之言也。言秦君若不忘我魯

先君之好照臨魯國 言秦如日月照臨我之魯國 鎮撫其社稷 以鎮安撫存魯國之社稷

臨況

辱賜臨況〈史〉〈田蚡音紛傳〉去声 將軍乃幸。肯臨況魏其 將軍田蚡也。況賜也。魏其即竇嬰。有功封魏其侯也。漢灌夫與竇嬰交游。若父子。灌夫有喪服過訪田蚡。蚡曰。吾欲與灌夫同訪魏其侯灌夫曰將軍乃幸肯臨況魏其吾不敢以服為辭遂命駕同往焉

左顧

辱賜左顧之寵〈淮南憲王傳〉去声 子高乃幸左顧 古之長者居右。少者居左。長者顧少者。故曰左顧 猶言枉顧也 少者謂長者理順以為使長者顧少者理逆以為枉。此所謂枉屈少者之顧盼也

見臨 寵賜見臨（韓愈與楊子書）學問有暇。幸時見臨
言學問之際。倘有閒暇幸得何時見過也

惠肯 請人曰仰覬音計惠肯覬希望也（詩）終風篇惠然肯來惠順也

德星 人見訪辱德星貺臨（漢）陳寔音石字仲弓荀淑。字季和寔與子姪造淑父子。討論去声于時。德星聚于時
正討論之時也。德星。景星也。有赤方氣與黃方氣相連南方中有兩黃星東方中有一黃星三星合為景星。故此曰德星聚 太史象之官也司天臺觀天 奏曰。五百里內。有賢人聚 餘詳見前第一卷祖父母類小孫待祖之下

【聞足音】聆聲音慶欬開去声（莊）徐元鬼篇夫音扶逃虛空者逃禍難于虛空無人之地聞人足音跫音凶然跫人行声而喜矣聞人足声心即有所喜

況乎昆弟親戚之謦欬其側乎小声曰謦大声曰欬。言人逃匿空谷之中聞人足音。跫然其心即有所喜。似有相親之意何況昆弟親戚謦欬之声切近於其側。何得而不親愛乎

【都騎】去声謝人見訪云都騎貴音閑臨都盛也。多也。言盛哉車騎見訪而先貴之也

司馬相如從去声車騎雍容閑雅甚都相如每訪於人車騎之盛雍容如此

【高軒】辱高軒寵過軒車也。言辱寵愛而乘高軒過訪也華裾貴臨裾。衣裾也。

華美之衣裾而光賁見臨裾翠金環人穿翠色衣裾馬鞶金環賁我蓬蓽音必

○蓬以蓬為戶。蓽荊竹為門言衣馬之盛而光賁於我蓬蓽之下（唐）李賀七歲能

文韓愈皇甫湜音實過之皇甫覆姓過訪也作高軒過曰作李

賀作也華裾織翠青如蔥華彩衣裾織文翠飾青色如蔥金環壓轡

音閑搖玲瓏以金環壓鞍轡搖動則玲瓏如玉声

長者車

長音掌車音居辱長者車轍過我辱羞恥也自謙之辭言無德宰率長

者過訪於我而有所恥也轍車行之迹也（漢）陳平好音號讀書家貧郭窮

巷城外曰郭負郭切近於城也陳平家住城外深巷也以席為門席藉臥之席也家貧

掛席為門門外多長者車轍

命駕 召客云幸賜命駕已見此卷前朋友類千里命駕之下

瞻紫氣 候朋友至云。瞻紫氣之来老子將渡咸谷關關吏尹喜關吏守關之吏也先望見紫氣知有神人来果見老子乘青牛薄板車徐甲為去声御来度關御謂御法御者執轡立於車上欲其調習不失驅馳之下也喜拜之老子教喜煉氣受以長生之術

連璧 謝二客同至者連璧賁臨(晋)潘岳與夏遐上声侯湛並美姿容行止同輿接茵茵褥也同乘一輿相接連共褥茵而坐京都謂之連璧京都之人。見其貌美行止不離言其若璧玉之相連

親舉王趾 音止 欲人親行云望親舉玉趾 趾脚足也玉趾称其足如王之貴也

（左）齊孝公伐魯 魯僖公二十六年 公使展喜犒 苦到切入 音靠 師 公魯僖公也犒以飲食勞之也師軍旅也公使展喜迎于齐師 曰寡君聞君親舉玉趾 展喜言我魯君聞君親為此行也 將辱於敝邑 言齊侯肯以玉趾辱臨魯國也 使下臣犒執事 不敢斥尊者故託言來犒齊執事之臣也○此與後第七卷貧乏類懸磬之下相接

聽尚書履 尚音常 待賓至云拱聽履（漢）鄭崇為尚書僕射 音夜 數 音朔 諫諍哀帝納用之每聞革履聲 革履皮鞋也哀帝聞鄭崇革履之声也 笑曰我識鄭尚書履聲

見諫議面 披讀来翰如見諫議面 披拆開也 翰書翰也

盧仝謝孟諫議惠茶歌 孟簡為諫議大夫以書惠盧仝茶盧仝作此歌以謝之盧仝即玉川先生也 開緘宛見諫議面 開啓緘封宛然如見孟諫議之面目 首閲月團三百片 首先閲視所寄月團茶誇凡三百片

○延接類

晋接 謝人延遇曰仰屢 音覲 晋接 (易) 晋卦 大地晋卦名也 ䷢ 晝日三接 正晝盛明之際至於三次接待言寵遇之至也 用錫馬蕃 音凡 庶 錫賜也王者賜諸侯之馬也蕃庶衆多也以受賜衆多車馬而迎接於賓也○晝日三接合居此句之下然非本題所係合用

開東閣譽（音余）接待人者為開東閣（譽稱美也）（漢）公孫弘起徒步（徒步常人徒行無車馬由常人而起身也）數年至宰相（去声）封侯於是起客館開東閣以延賢人（閣小門東向開之避當庭門而引賓客以別於掾吏官屬）

倒屣（音史）謝人迎接云重（音仲）屣（音覲）倒屣（屣鞋也）（漢）蔡邕賓客塡（音田）門闐王燦至門倒屣迎之（倒屣荒忙到穿鞋也）曰此王公孫有異才吾不如也（燦曾祖龔祖暢皆漢三公故云王公孫）

下榻（下音遐上声）謝止宿相款云仰屣（音覲）下榻徐穉（音滯）字孺子豫章人（豫章今江西南昌府是也）陳蕃（音番）為豫章太守罕

所接見惟設一榻以待徐穉去則懸之徐穉辟薦不仕郭林宗称為南州高士

滕王閣序 王勃作 人傑地靈 人之英傑皆由地之發聚也 徐孺下陳蕃之榻 下陳蕃放下榻以待徐穉

投轄 開入声 謝欵留云重音仲 蒙投轄 (漢)陳遵字孟公 每大飲賓客滿堂輒音折關門取客車轄投井中 輒專也轄車軸頭鐵也車無轄則不能行 雖有急不得去

前席 重音仲待人曰為之前席 (漢)賈誼為長沙王大傅文帝徵之 徵召也 至入見 誼既至而入見文帝也 上因問鬼神之本 上文帝也○子曰鬼神之為德其盛矣乎程子曰。鬼神天地之功用。而造化之跡也(語録)

功用只是論發見者。如寒来暑往。日往月来。春生夏長皆是風雨霜露日月晝夜。此鬼神之跡也。○陳氏曰造化之迹。以陰陽流行著見于天地之間者言之。○張子曰鬼神者二氣之良能也(語録)良能是説往来屈伸乃理之自然非有安排措置二氣則陰陽良能是其靈處。愚謂鬼者陰之靈也神者陽之靈也○天地間如消底是鬼。息底是神生底是神死底是鬼。四時春夏為神春生夏長也秋冬為鬼秋收冬藏也人之語為神默為鬼。動為神靜為鬼呼為神吸為鬼**誼具道所以然**具備足也。所以然者所以此事理之當然也誼扵是備道其故**至夜半文帝前席**前席促近所坐之席

醴酒不設

醴音禮 **待人禮貌衰曰。醴酒不設。楚元王交敬禮申公等穆生不嗜**音是**酒**嗜欲也**元王每為**去声**設**

醴(醴甜酒也)及王戊常設(王戊元王孫也)後忘設焉穆生曰醴酒不設王之意怠遂去

掃逕 待賓至云掃逕以俟(杜詩)掃逕望三益(詳見下文)(語)季氏篇 益者三友(句)友直(與直者為友則可聞己之過此一益也)友諒(諒信實也與信實之人為友則我可進於誠此二益也)友多聞(與多聞之人為友則我可進於明此二益也)益矣(掃逕待此三等之友以故有益於我矣)

擁篲 音遂 擁篲以迎(史)魏文侯擁篲以迎朋友(篲掃帚也擁篲迎朋友上節所謂掃逕望三益者是也)握手歡、如平生(已見此卷前交情類)

○賓主類

主人翁

魏使如字須賈至秦范雎知之為微行弊衣間去声步之邸見須賈微行作常人獨行也弊壞也間步。步行編僻小逕也之往也邸邸舍也。前溪詳見朋友類綈袍恋恋之下賈驚問曰秦相去声下同張君公間之乎范雎曰主人翁雎詐言是我主人翁賈不知張相即范雎願為去声君借大車駟馬於主人翁雎言於賈曰吾與主人翁借車馬與君駟馬駕一車也范雎為去声御之御為須賈御車也入秦相府范雎既入相府須賈待門下良久。問門下曰范叔不出何也。門下曰。乃吾相張君。賈大驚

客館

已見前迎接類開東閣之下

珠履客

春申君傳去声。春申君姓黃名歇為楚相趙國名平原君趙勝使人於春申君皆玳瑁音昧簪楚舍之於上舍舍之者安置以就客舍也。傳舍有幾等春申君敬重之而置之於上等之舍也趙使音事下同欲誇楚刀劍室以珠玉飾之趙使趙國使臣也室刀劍鞘也以珠玉裝飾之以為華美而誇耀於楚請命春申君趙使請命欲得以見春申君也春申君客三千人延使客於門下常有三千之數其上客皆躡年入声珠履以見趙使三千客有幾等文武倫具者為上客躡足也履鞋也珠履惟上客有也今人以為三千客皆珠履則誤矣趙使大慙

留東閣

謝延待仰蒙東閣之留東閣見前延接類

漢薛宣為

丞相（去声）朱雲往見之宣謂曰。在田野無事。且留我

東閣（讀）可以觀四方奇士（奇士宣好客門下多賢人也）雲曰小

生乃欲相（如字）吏耶（小生雲指薛宣謂其新學後進相吏言其欲以我為吏手和

同也）〔東坡詩〕曾為東閣吏正引此

座上客常滿

北海孔融性寬容好（音號）士（孔融為北海王相）及

退閑（公退不理政閑暇之際）賓客日盈其門（日者日日不斷也）常嘆

曰。座上客常滿尊中酒不空吾無憂矣

○叙擾類

擾亂春風

謝擾人云擾亂春風〔羅隱柳詩〕明年尚有

新條在擾亂春風卒未休（卒音存入声○擾累於人多矣如柳條之擾春風不能休矣）

炊金饌玉（炊音吹）

謝人款遇仰蒙炊金饌玉駱（音落）賓王

謂盛饌為炊金饌玉（盛多且好也吹爨也饌飲食也讚飲食之美如金玉之貴重）

白飯青蒭（音初）

有僕馬云辱白飯青蒭之與（杜詩）（入奏行贈竇侍郎）

肯訪浣花老翁無（浣花成都府溪名。杜甫所居浣花老翁杜甫自稱也無疑辭言肯來訪我否）

為（去声）君酤（音沽）酒滿眼酤（酤買也蜀人酤酒提以竹筒筒上有穿繩眼其酤酒者曰滿眼酤言酒滿近筒眼）

與奴白飯馬青蒭（蒭草）

也。奴僕與之白飯。馬與之青草

兵廚 謝撄人重（音仲）為兵廚之撄（晋）阮籍聞步兵廚有貯（除上声）酒三百斛（貯收藏也。十斗曰斛。古人以斗斛量酒）乃求為步兵校尉（阮籍性好酒。亦求為步兵。欲得有酒也。王勃所謂阮籍猖狂）

行廚 謝道中撄人云為行廚撄（瑣）言脩道功深已成者（已成已得道也）自然享六甲行廚（六甲神名。神仙所至。自然有六甲行庖隨所需即有）有所需舉意即至（需。求也。但舉意求之。凡物能至矣）

雞黍 撄飯云雞黍之款（漢）范巨卿。與張元伯。為友。春到京師。秋為期（京師帝都之所也。期。約也。春別之際議秋月復約下文之日以相訪）

元伯九月十五日。殺雞為黍以待黍。黍稷也。北方有黍子圓而大。可為飯待。以前曾有約。故殺雞為黍候其至也。母曰千里何期之審元伯母言隔越千里之遠何能審之。今日果然來也元伯曰巨卿信士言其至誠必不失信言未畢畢了巨卿至母大悅巨卿升堂拜其母盡歡而別（語）微子篇荷上聲蓧音挑丈人止子路宿荷。負也。篠。竹器。丈人隱逸之人也。子路從孔子而在後。見丈人。以杖荷蓧問其見孔子乎故丈人止子路宿焉殺雞為黍而食音似之食飯也。食之者以飯待之也

戒食

荅人相招云。伏辱戒食（左）襄公十四年衛獻公戒孫文子甯惠子食文子孫林父也。惠子甯武子之子也。獻公戒飭二子欲共宴食皆

服而朝音潮。二子皆服朝服待命於朝日旰音幹不召旰晏也。至日晏而公不召而射鴻於囿獻公方且射鴻鴈於苑囿之中而不與食二子從之二子不得命遂從公于囿二子怒

為具

譙言禮薄初無為具具。備具也言無所有不能備具以相待也

草具

招人譙言草具奉邀（史記）項王使使音字如使事至漢使使臣傳命者陳平使音死為大牢具舉進大牢牛一豕一羊一為大牢。大牢牛也。少牢羊也。舉進。舉舁俎而來為盛饌以相待至敬之見楚使音事下同佯驚佯許也曰吾以為亞父音甫使乃項王使也持去更音庚以惡草具進亞父范增也。范增佐項王強勝陳平佐漢王設此計使項王不用范增使

者婦告項王曰陳平以臣為亞父使而重待之及知臣為大王使而以惡草具進重亞父而輕大王也。項王果不用亞父也

○惡客類

惡賓 漢公孫弘。食(音似)故人高賀。(食。飯也以飯待高賀)脫粟飯(粗米去殼不舂以此為飯)覆(孚去声)以布被(覆蓋也)賀曰何用故人富貴為(言如此待客用富貴何為)脫粟布被弘内廚五鼎(五鼎牛羊豕魚)羹外膳一殺詐也弘曰寧逢惡賓(雖有惡賓非故人不相知猶可詐也)無逢故人(故人舊日相知不敢詐也)

䙝襶子 (䙝音泰襶音帶)暑月見人為䙝襶子(程曉伏日詩)

程曉

又名覽夏月三伏日作此詩

平生三伏時道無行行車音居閑門

避暑卧出入不相過今世褦襶子褦襶涼笠也以竹為抬蒙以帛若凉傘簷戴此以遮日也子指其人也褦襶子總言戴笠之人包觸充入声熱到人家觸抵也言其不曉事抵熱而至主人聞客來。顰音頻蹙音足柰此何顰蹙皺眉心中不悅也正當避暑何暇迎客搖扇臂音閉中瘵音勝○臂手臂膊也瘵痛也搖扇勞手以故瘵痛流汗正滂沱傳戒諸高明傳戒傳語謹戒高明称呼衆人之辞也熱行宜見呵如此言之熱行所宜見否

滑稽骨音活稽音雞

(史)有滑稽傳去声(楊子)或問東方生曰其滑雞之雄乎滑稽圜轉也轉快也師古云轉利之称滑利也稽得也能快言語無留碍

也一說稽考也言稽乱不可考較也一說変乱是非也

該諧不根 該音皆 (漢)武帝時司馬相如以詞賦得幸 相如善作詞賦武帝寵之 東方朔放皐不根持論 論去声○不根持論不能持正如樹大無根本浮浪無着實之言也 好 音號 詼諧 詼調戲也諧和合也讥議事情好為調戲而相和合也 上以俳 音俳 優畜之 上武帝也俳優今之散梁雜劇人也畜處置相待也武帝以其好戲似楽人故以此畜之

鄉訕 音散 楊子曰賊仁近鄉原 去声○賊害也原亦謹厚之称萬章問孟子曰一鄉皆称原人焉孔子以為德之賊何哉孟子答曰此等之人同乎流俗合乎污世居之似忠信行之似廉潔衆皆悅之自以為是而不可與入堯舜之道故曰得之賊也○呂侍講曰非忠信而似忠

信非廉潔而似廉潔。谷以非之**賊義近鄉訕**訕毁讓也所至則無可牟其過其實害仁焉

鄉造謗使人畏其口正一理令義之事。則造異論以毁之故曰義之賊也

罵坐 〔漢〕**灌夫行酒罵灌賢不避席**避席起身離席也若今人逅酒至前則當起身避席彼此有相敬之意○此盖田蚡為丞相娶燕王女為夫人。詔宗室列侯皆往賀酒酣灌夫行酒至灌賢賢方與程不識耳語又不避席灌夫遂罵**田蚡**音粉**劾**音黑**夫罵坐不敬**劾推窮罪人也蚡令夫謝夫怒不肯順蚡劾夫罵坐不敬得棄市罪

不逞呈上声 〔左傳〕去声 **鄭尉止及五族**鄭國名尉氏司氏堵氏侯氏子師氏為五族**聚群不逞之人以為亂**不逞不逞快於心也尉止五族聚此等之人以為乱

○賓館類

教走 朱子語録 福州張觷（音岳）字柔直蔡京賓致為塾客（塾門側之堂謂之熟蔡京致之於其間為塾賓以訓子弟）柔直以師道自居（尊重居於師之位動止有法以率諸生）待諸生嚴厲（訓教諸生加於嚴切琢磨）諸生已不堪（諸生遭其磨難不可當也）一日呼之來前（忽一日呼諸生皆至）於其前曰。汝曹曾學走乎。諸生曰某等嘗聞先生長（音掌）者之教但令（平声）緩行（嘗曾也）柔直曰。天下被汝翁作壞了（汝翁汝父也蔡京為僕射作為天下之事不能盡載於此畧述改舊制增置茶塲又奏天下州郡有祥瑞言所生花結成稻米産芝草瑪瑙山子。雙頭蓮仙鶴雙爪。雙頭芍藥牡丹牛生

麒麟類此誑君異論不可枚舉。由是徽宗酷好祥瑞不問墳墓之間盡皆發掘石巨者高廣数丈載以巨船用千夫鑿河斷橋毀堰折閘數月方至京師花石般運之費不可勝計又改鹽法自是鹽商大困非晚賊發首先到汝家非晚不久也。蔡京總領三省事時盜賊日熾內外寇圍桑直言不久賊發先到汝家。緣汝翁更法禍亂天下也汝曹若學得走緩急可以逃死諸子大驚走告京曰。先生忽心恙羊平声如此恙也憂京聞之瞿音句然瞿疾視而驚也曰此非汝所知也。即入書院因訪策爲京荒忙入齋訪問桑直求為設計以何策而免賊之患也桑直曰今日救時已是遲了。只有收拾人才是第一義義宜也言賊發但得有才能之人可以息之京因知其所知

扣控扣而問也京問甞舊日所知首何人也遂以楊龜山爲對龜山名時字中立延平人程門高弟子。對甞應對所知者龜山也龜山自是有召命龜山由是而被召

○道教類

三清 玉清元始居之玉清清微天宮也元始天尊所居上清玉宸道君居之上清萬餘天宮也玉宸道君即靈寶天尊居萬餘天宮太清混元老君居之太清大赤天宮也。混元老君即道德天尊居大赤天宮○故曰三清

老君 老子即是老聃音貪李耳已上數名皆是大上老君著上下五千餘言著作也。言字也一作其經五千餘字爲道家之宗宗主也爲道家之主。

故謂之道德经以其年老著讀故號其書曰老子句亳音薄州南宮九龍井南宮亳州縣名井前有昇仙檜及老君煉丹井句井北虛無堂石壁鐫子泉切道德經鐫鑽斲以刻字也煉丹井。北邊有虛無堂堂中有石壁上鐫有道德经○出高士傳（釋註）斲音作雕也

道士 （大霄瑯書經）人行大道號曰道士。士者何讀理也。事也。身心順理。惟道是從從道為事。凡事依道理而行故稱道士。但能順理即稱有道之士

羽客 稱道士曰羽客。羽士（廬山記）（唐）保大中保太南唐年號道士譚声談上紫霄賜號金門羽客紫霄有道者南唐主寵之出入

金門。故賜其名號為金門羽客

黃冠 稱道士曰黃冠。唐李淳風父播仕隋棄官為道士。號黃冠子

紫衣 稱呼道士紫衣。唐代宗時李泌音弼乞為道士代宗德宗父也李泌字長源賜紫衣自李泌始德宗時李泌為相

步虛聲 異苑陳思王遊山讀忽聞空裏誦經聲清遠遒此由切亮遒盡也亮明也聞誦経之声清遠盡於明亮也解鞋上声音者則而寫之為神仙聲解曉也則法也曉其音声者以為法則而寫之學之為神仙声道士效之作步虛聲也步虛声行步虛空中誦経之聲也

【披戴】初為道士披氅音相衣戴星冠曰披戴氅鷟鳥毛道士貴為衣而披之星冠冠上有星也賀之曰榮加簪服賀其加簪而戴冠着道服而為有道之士也

【羽化】道士亡曰羽化仙化羽化仙化讚其生羽翼飛昇為仙也【東坡前赤壁賦】飄飄乎如遺世獨立東坡遊於赤壁作此賦言其乘小舟於萬頃波中如馮虛御風不知所止則飄然氣象之逸似脫塵俗而獨立於世表羽化而登仙若生羽翼而化以登仙境

【玄壇】稱道觀去声下同曰玄壇【事物紀原】周穆王尚神仙召尹軌音杜仲居中南山真人草樓終南山有尹真人草樓故

召二人居之因號樓觀因此遂號草樓為樓觀盖嘉美其名也隋煬帝改為玄壇後復曰觀

真宇 稱道觀去声曰真宇白氏六帖云列真之宇真神仙也言建列神仙之宇舍所謂道觀

黃冠師 稱道士曰黃冠師寄跡老子韓昌黎送張道士序昌黎即韓愈張道士嵩高之有道者通古今學有文武長才寄跡老子法中句為道士以養羊去声其親聞朝音潮廷將治東方諸侯之貢賦不如法者三獻書不報三次上書言其貢賦不如法朝廷不發其書以行其奏也長揖而去

士大夫多贈以詩而囑愈爲序詩曰張侯嵩高來面有熊豹姿開口論(去声)利害劍鋒白差差(音雌○鋒刃口也言其論事若劍鋒之差差然而快利也)恨無三尺箠(追上声○箠鞭策也)爲(去声)國答羌夷(笞打也羌夷猶東方諸侯也言但恨無三尺之鞭策以笞擊貢賦不如法之罪也)詣闕三上(音賞)書臣非黃冠師(言其暫時寄跡於道門而非道士實有意忠於國也)